

Juillet 2013

No.



132

Exemplaire: 01-20

Circulaire

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

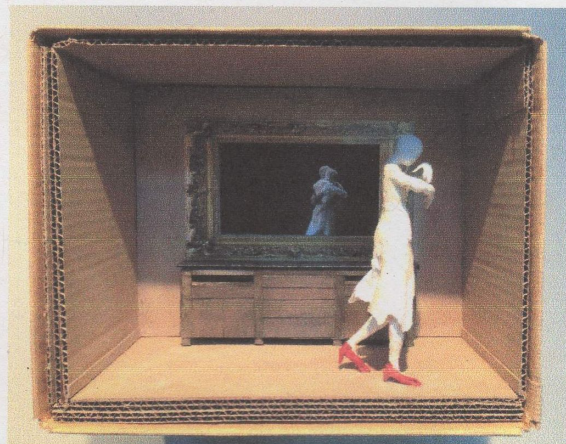
La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source.

EXPOSITION D'ALINE MARTINEAU

Aline Martineau expose ses œuvres récentes à la Bibliothèque Chrystine-Brouillet de Québec du 14 juin au 12 juillet 2013 sous le titre de *Papier, Carton et Cartoon*. L'artiste présente des œuvres réalisées avec des matériaux simples et usuels: du papier, des boîtes de carton, des objets empruntés au quotidien. Patiemment, elle façonne des personnages, elle construit et elle invente de petits intérieurs. À ces œuvres statiques, elle intègre à l'occasion des courts films d'animation dans lesquels ses acteurs de papier s'animent image par image.

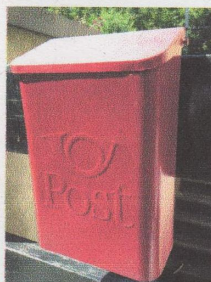
Pour plus de renseignements sur les œuvres d'Aline Martineau, je vous invite à consulter son blogue:

<http://alinemartineau.blogspot.ca/>



En haut Valse, carton et papier 10 x 12 x 8 pouces. En bas, Chaise-buissonnière (2003), bois, papier, métal 33 x 20 x 21 pouces. Photos RFC.

REÇU DANS MA BOÎTE-AUX-LETTRES



L'année dernière, Norbert Koczorski lançait le projet d'art postal *Les 200 Ans de Georg Büchner* (1813-1837). Ce projet avait pour but de rendre hommage à cet écrivain, dramaturge, révolutionnaire, médecin et scientifique d'origine allemande. Malgré la taille modeste de son œuvre – essentiellement trois pièces de théâtre, une nouvelle et un tract –, il est devenu tardivement

l'une des figures marquantes de la littérature allemande du XIXe siècle.

L'exposition est présentement en cours à Darmstadt et Norbert m'a fait parvenir un exemplaire de la documentation du projet. Un livret en couleur, paper glacé et abondamment illustré de 66 pages avec les informations de l'exposition, du projet et une brève histoire de l'œuvre de Büchner, tout en langue allemande.



RELATIVE LIBERTE DE PENSER

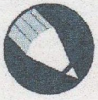
A Bernard Godefroid

Il existe deux oiseaux
Toi de la cage d'une tyrannie
tu n'en vois qu'un
Toi de la cage d'une autre tyrannie
tu ne vois que l'autre
Nous ne sommes que quelques-uns
de la cage plus confortable des démocraties
à voir deux oiseaux
Mais peut-être sont-ils des myriades
et nous ne voyons que deux oiseaux

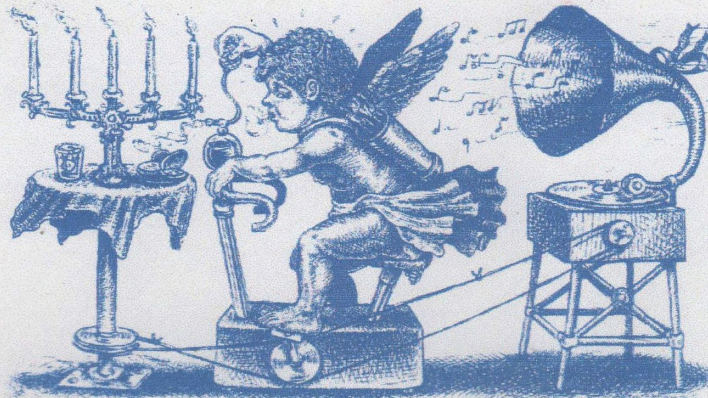
Un poème de :
Béatrice Gaudy,
155 rue de
Grenelle, 75007,
Paris, FRANCE



Message au destinataire:



DO YOU LOVE ME?



Rescheduled from the February blizzard
Oldie Love Songs...1950's, 60's & 70's
COME JOIN IN...SING ALONG

SATURDAY MAY 18, 2013 9 - 11 PM
Vagabond Cafe 7 Cornelia Street
Greenwich Village NYC

Featuring our "close to home" VagaBand
JOHNNY BOY MOLLIKA
THE STICKER DUDE
MIKE MORELLO
BOBBY ALLEN BROOKS
SHERA SAMSON
JOEL ZIGHEL
DAN CHARNESS
BOB BLACK & OTHERS

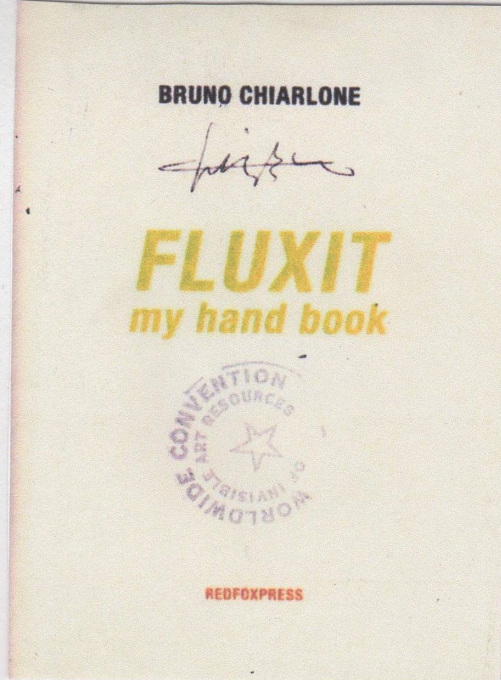


DRINK SPECIALS: House Wine and Sticker Dude's favorite beer \$6

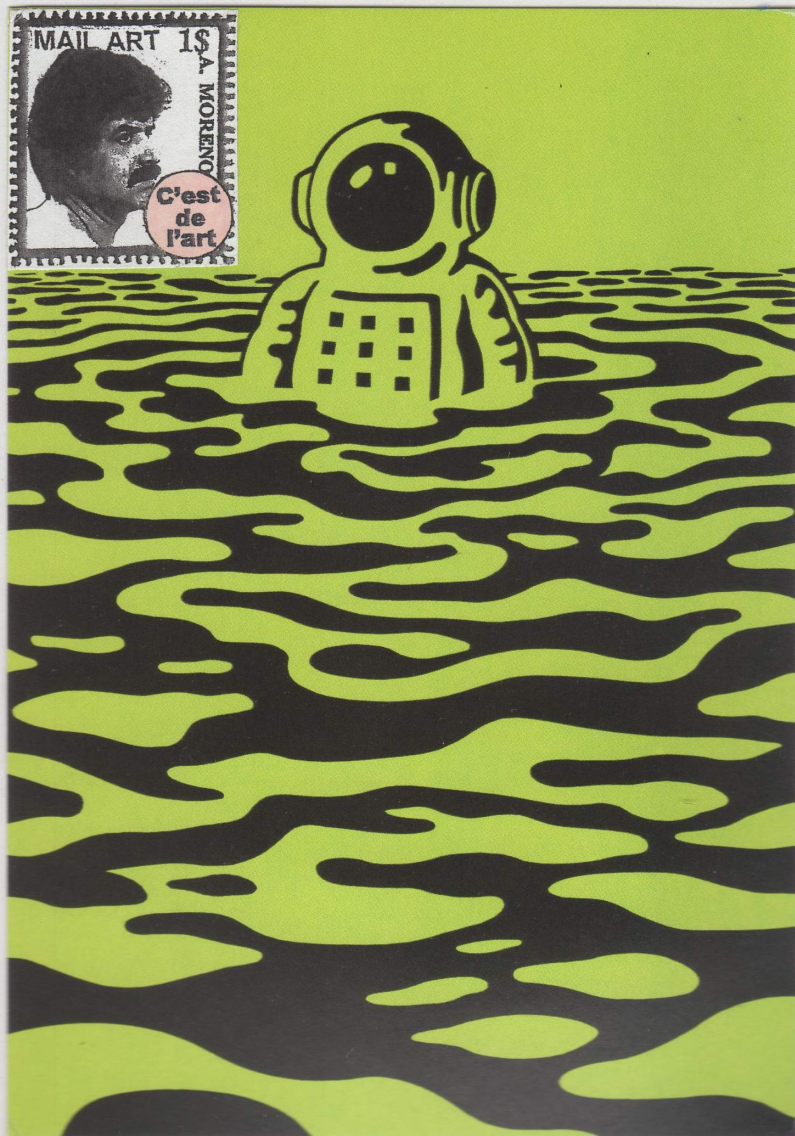


Un timbre d'artiste de: Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE

Un ATC de: Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE



Une œuvre de: Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE
(et le timbre d'artiste à la page 8)

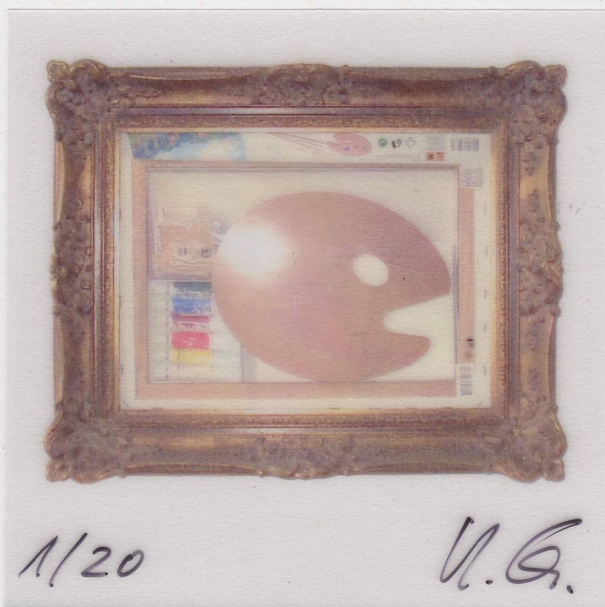


Un timbre d'artiste de: Jean Hugues, 46 rue de Gesvres, 60000, Beauvais, FRANCE



Ryosuke Cohen Encarté

Un ATC de: Aristide 3108, 30 rue Louis Pasteur, 10120, Saint-André-les-Vergers, FRANCE



Un 8cm x 8cm de: Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE



Un 8cm x 8cm de: Lubomyr Tymkiv, A/C 9875, Sadiivnycha 19/1, 79038, Lviv, UKRAINE



Un bloc de timbres d'artiste de: Cascadia Artpost, 4609 Briggs Drive SE, #304, Olympia, WA, 98501-5515, USA



Fantômes du Lac Mégantic
Un 8cm x 8cm de: Réjean F. Côté, 12465 avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADA

KEEP THE POST OFFICE PUBLIC !



MAIL ART CALL :
KEEP THE POST OFFICE PUBLIC !

Cascadia Artpost invites a correspondence (to borrow a Ray Johnson term) in the form of artiststamps, postcards, or other mail art with the theme "Keep the Post Office Public." The theme relates to current attempts in the U.S. to downsize the postal workforce, discontinue Saturday delivery of mail to residences, close post offices, close distribution centers, and add at least one more day to delivery time for domestic mail.

Cascadia Artpost will publish printed documentation in the form of a brochure with distribution to all contributors. Send your work by September 30, 2013 to:

POSTAL CALL
Cascadia Artpost
4609 Briggs Drive SE, Unit 304
Olympia, WA 98501-5515 U.S.A.

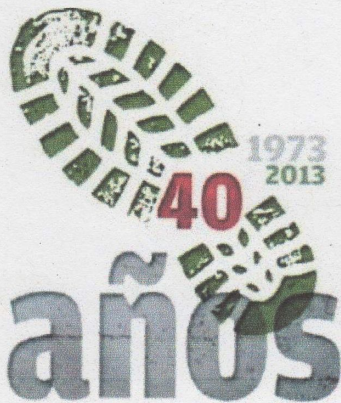
The Transformative Vision

A house becomes a face, a cloud becomes a dragon. Ancient people memorized the heavens by turning groups of stars into constellations. Make something into something else and send your visual transformations to:

The Transformative Vision
South Store Cafe
24485 SW Scholls Ferry Rd.
Hillsboro, OR 97123 – USA

Deadline December 28, 2013
Show in January 2014 at the cafe.

PROJETS....



NO MORE DICTATORSHIPS

You are invited to participate in mail art exhibition **NO MORE DICTATORSHIPS** on the 40th anniversary of the Uruguayan State Coup in 1973.

Format: preferably postcard (mail only, not email)
Deadline: November 30, 2013. No return, no sale, no exclusion, catalog all. Send to:
Clemente Padín
C. Correo C. 1211
11000 Montevideo
URUGUAY

Please do not "break or bend the envelopes" altered to send or deliver to the next exposure:

Akademie der Künste Mail Art Department,
PARISER PLATZ 4, D-10117 BERLIN GERMANY.

TOPIC: envelope is museum.

CONVOCATÓRIA

Confraria Selus de Arte Postal

PROJETO ARTE POSTAL

COPA DO MUNDO DA FIFA 2014- BRASIL

Formato: 10x15cm

Técnica: Livre

Entrega: Até maio de 2014

Exposição: Microgaleria Seona Espaço Criativo em julho de 2014

Documentação on-line

> Enviar para:

CONFRARIA SELUS DA ARTE POSTAL

Rua Mariante, 804/02 - Rio Branco

Porto alegre - RS

Brasil

CEP: 90430-180

MAIL ART PROJECT

FIFA WORLD CUP 2014 - BRAZIL

Postcard format: 10x15cm

Medium: Free

Deadline: May 2014

Exhibition: Seona Gallery - July 2014

Online documentation

> Send your contribution to:

CONFRARIA SELUS DA ARTE POSTAL

Rua Mariante, 804/02 - Rio Branco

Porto alegre - RS

Brasil

CEP: 90430-180

www.confrariadeartepostaiselus.blogspot.com

Mail Art Call

Realities...?

All of us have one particular vision of the world around us.

Tell us which is yours from one of these sentences:

"...Living is easy with eyes closed..." or

"...You, you may say I'm a dreamer, but I'm not the only one..."

Measures: 10x15cm. - Postal

Libre technique

Date Limit: 15-Oct-2013

Without Jury Without Selection

The works will not be given back

The received works will be exposed

Escuela Secundaria Orientada en Arte n°12

Sends your work by postal mail a

Escuela Media N°12 "Arte Correo"

Calle Liniers - 3225

CP: 1822

Lanús Oeste, Buenos Aires, Argentina

THEME: UNION

Format: POSTCARD 10 cm x 15 cm

Technics: WOODCUT or COLLAGE

Deadline: 7 September, 2013

Postcards must be sent to:

IBS

AV. JORGE JOAO SAAD, 241 - 1º ANDAR

SÃO PAULO - SP

BRAZIL

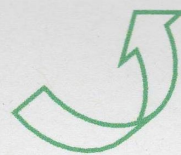
05618-000



All postcards will be exhibited in the Amigos do Planeta na Escola End of Project Conference in Lençóis, Bahia (Brazil) - held by Instituto Brasil Solidário and sponsored by Casas Bahia - and on line, at BLOG IBS (www.brasilsolidario.org.br/blogamigosdoplaneta).



Un timbre d'artiste de: Vittore Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE



Diapositive 35mm à recycler comme bon vous semble

35mm slide to recycle as you wish



Venus von Arheilgen - Kunst Karrée 2012

Un série de timbres d'artiste de: Roland Halbritter, Muehlweg 15, 97720, Nuedlingen, ALLEMAGNE

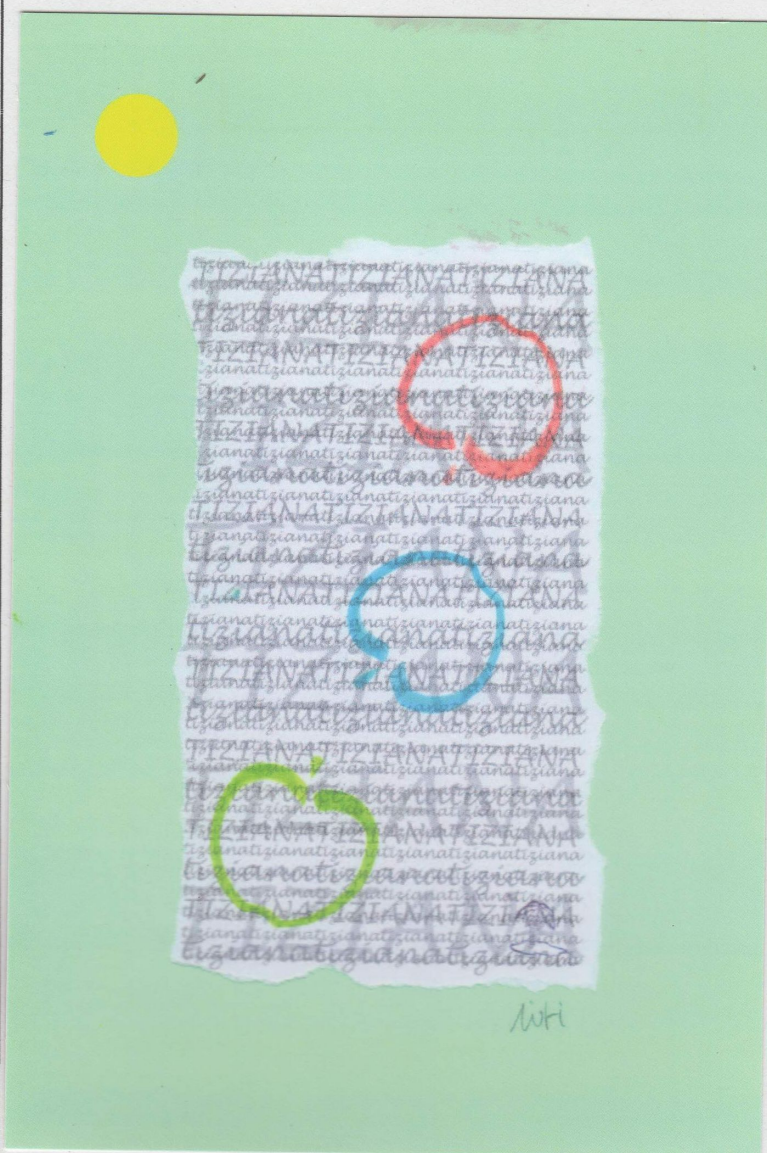


Une œuvre de: Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André,
Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADA

Pour consulter tous les précédents numéros de
CIRCULAIRE132 voir le blogerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the
following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>



Une œuvre de: Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171,
Venezia-Mestre, ITALIE



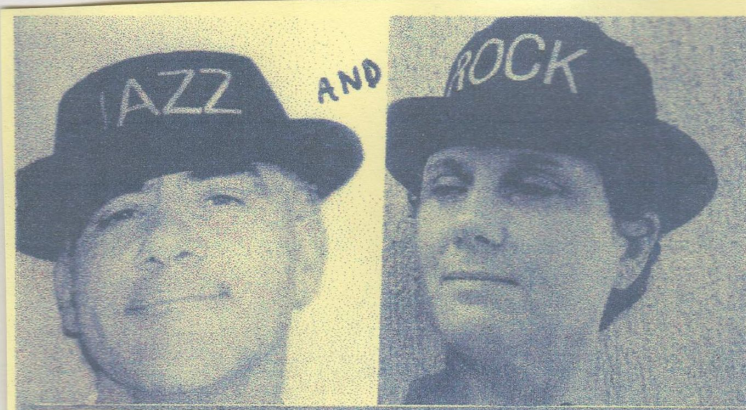
Un ATC de: Valery Shimanovsky, P.O. Box 804, Nizhekamsk, Tatarstan, 423578, RUSSIE



Un ATC de: Diane Bertrand, 9109 rue Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA



Un timbre d'artiste de: Reed Altemus, P.O. Box 5052, Portland, ME, 04101, USA



WANTED
Giovanni and Renata
StraDA DA
CHI LI HA VISTI ?
VIA ODOACRE 14
48100 RAVENNA - ITALY
TEL. 0544/453899

Une œuvre de: Giovanni StraDa Da Ravenna, via Odoacre 14, C.P. 271, 48100, Ravenna, ITALIE



Une œuvre de: John Held Jr., P.O. Box 410837, San Francisco, CA, 94141, USA



Perforations by John Held, Jr.

Juillet 2013

Nº. 99

CIRCULAIRE 132

12465 Avenue de Troyes

Québec, QC, G2A 3C9



NE PAS PLIER

Destinataire:

REJEAN F. CÔTÉ
12465 AVENUE DE TROYES
QUÉBEC, QC
G2A 3C9

Participants:

Joel The Sticker Dude, 121 Varick St., New York, NY, 10013, USA

R.F. Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, (Québec), G2A 3C9, CANADA

Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE

Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE

Jean Hugues, 46 rue de Gesvres, 60000, Beauvais, FRANCE

Aristide 3108, 30 rue Louis Pasteur, 10120, Saint-André-les-Vergers, FRANCE

Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE

Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE

Roland Halbritter, Muehlweg 15, 97720, Nuedlingen, ALLEMAGNE

Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADA

Valery Shimanovsky, P.O. Box 804, Nizhekamsk, Tatarstan, 423578, RUSSIE

Lubomyr Tymkiv, A/C 9875, Sadivnycha 19/1, 79038, Lviv, UKRAINE

Participants:

Cascadia Artpost, 4609 Briggs Drive SE, #304, Olympia, WA, 98501-5515, USA

Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE

Reed Altemus, P.O. Box 5052, Portland, ME, 04101, USA

Diane Bertrand, 9109 rue Deschambault, Saint-Léonard, QC, H1R 2C6, CANADA

Giovanni StraDa Da Ravenna, via Odoacre 14, C.P. 271, 48100, Ravenna, ITALIE

John Held Jr., P.O. Box 410837, San Francisco, CA, 94141, USA

Vittore Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE

